

LES RENDEZ-VOUS DE L'ONF EN ACADIE

DU CINÉMA RICHE EN SAVEUR



AUTOMNE 2010
DÈS LE 12 SEPTEMBRE

BAIE SAINTÉ-MARIE
CARAQUET

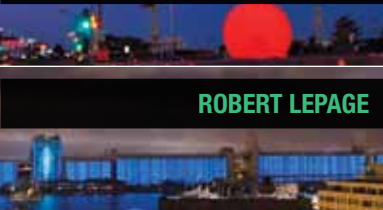
EDMUNDSTON
FREDERICTON

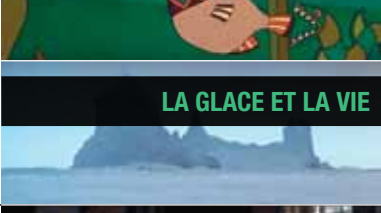
KEDGWICK
MONCTON

ENTRÉE GRATUITE

ONF.CA/RENDEZ-VOUS



1	SEMAINE	LE CERCLE ARCTIQUE - ÉPISODE 1 : SUR DE LA GLACE MINCE 	Wally Longul, Atsushi Nishida 2009, 41 min	À l'aide d'images éblouissantes, cette série fait la chronique des changements climatiques en Arctique, plus rapides que n'importe où ailleurs sur la planète. Le premier épisode démontre comment les bouleversements du climat menacent l'existence des ours polaires, des phoques et autres créatures du Grand Nord.	ÉPISODE 2 : LA BATAILLE POUR LE PÔLE 	Wally Longul, Takashi Shibasaki 2009, 40 min	Le deuxième épisode nous fait rencontrer les personnes à l'origine d'une course épique pour faire valoir des revendications territoriales et procéder au forage pétrolier et gazier sous l'océan Arctique. En jeu : des richesses inestimables et peut-être l'avenir de la planète elle-même.	Dim. 12 SEPT. Bai. Mon. Mar. 14 SEPT. Car. Fre. Mer. — Jeu. 16 SEPT. Edm.		
2	SEMAINE	AVOIR 32 ANS 	Robbie Hart, Luc Côté 2010, 104 min	Seize ans plus tard, que sont devenus les participants de la série documentaire <i>Avoir 16 ans</i>? En Jamaïque, au Brésil, en Thaïlande, au Niger et en Inde, retrouvailles captivantes avec cinq personnages de 32 ans, qui partagent leurs plus grands espoirs et témoignent de ce qui les fait vibrer aujourd'hui.	FOUFOU 	Sara Guindon 2009, 2 min	Un groupe d'amis festoient et dansent, lorsqu'ils prennent conscience qu'une tête énorme et menaçante les observe. Quand cette tête interrompt leur fête, ils réagissent de façon étonnante : ils lui font vivre un état de conscience modifié.	Dim. 19 SEPT. Bai. Mon. Mar. 21 SEPT. Car. Fre. Mer. 22 SEPT. Ked. Jeu. 23 SEPT. Edm. Fre.		
3	SEMAINE	CHRONIQUES AFGHANES 	Dominic Morissette 2007, 52 min	En suivant dans Kaboul la distribution des magazines du groupe de presse Killid Media, véritable phénomène médiatique, ce documentaire brosse le portrait de la reconstruction de l'Afghanistan et montre l'émergence d'une nouvelle société à l'avenir encore fragile.	LE CIRQUE 	Nicolas Brault 2010, 7 min	Un jeune garçon attend de s'approcher de sa mère mourante alors que les proches de la malade prennent d'assaut son chevet. Leur cortège forme un cercle grotesque qui prive l'enfant d'un dernier moment d'intimité. Une œuvre personnelle, traversée d'une pudeur toute poétique.	Dim. 26 SEPT. Bai. Mon. Mar. 28 SEPT. Car. Fre. Mer. — Jeu. 30 SEPT. Edm.		
4	SEMAINE	ÇA TOURNE DANS MA TÊTE 	Louïselle Noël 2010, 73 min	Ils ont connu la peur et le rejet, souvent le désespoir. Quatre enfants atteints de maladies mentales mettent des mots sur leur troublante réalité. À leurs voix s'ajoute celle de la réalisatrice, qui a reçu à l'âge adulte un diagnostic de trouble bipolaire et raconte ses premiers symptômes dans l'enfance.	LA FORMATION DES NUAGES 	Marie-Hélène Turcotte 2010, 10 min	Évocation délicate et sensible de la naissance du désir, ce film nous fait suivre les pas d'une jeune fille au cœur d'une transformation, pour mieux cerner ce moment étrange où l'on n'est déjà plus tout à fait un enfant, ni encore un adulte.	Dim. 03 OCT. Bai. Mon. Mar. 05 OCT. Car. Fre. Mer. — Jeu. 07 OCT. Edm.		
5	SEMAINE	DANS LE VENTRE DU MOULIN 	Mariano Franco, Marie Belzil 2009, 52 min	Document unique, ce film plonge les spectateurs au cœur de la bête, là où Robert Lepage et Ex Machina donnent naissance au Moulin à images, événement-spectacle pour le 400^e anniversaire de la ville de Québec. Appel à la virtuosité, à l'ingéniosité, tous les créateurs sont à pied d'œuvre.	ORANGE 	Sylvie Trouvé 2009, 2 min	Et si les édifices avaient un poulx, si les arbres battaient le rythme et si les ombres nous murmuraient une mélodie?	Dim. 10 OCT. Bai. Mon. Mar. 12 OCT. Car. Fre. Mer. — Jeu. 14 OCT. Edm.		
		ROBERT LEPAGE 	Jeremy Peter Allen 2009, 6 min	Pour Robert Lepage, chaque production naît de l'envie d'explorer et de découvrir. ... Un portrait du célèbre réalisateur, dramaturge, comédien et cinéaste.						
		POUR NE PAS PERDRE LE NORD 	Sarah McNair-Landry 2009, 22 min	Sous la couche de neige immaculée du Nunavut, des montagnes de déchets de toute sorte s'entassent. À Iqaluit, on compte deux dépotoirs remplis au-delà de leur capacité, et la municipalité n'a aucun plan pour remédier au problème. Certains citoyens inquiets ont décidé d'agir.						
6	SEMAINE	VOLEUSE DE POUSSIÈRE 	Marie-Thérèse François 2010, 15 min	La réalisatrice propose deux histoires vécues en parallèle, à jamais inséparables dans son imaginaire : la démolition des vieilles maisons de son quartier et la mort de son père. Un film qui, comme la vie, est un poème à décoder, une histoire en lambeaux à reconstituer.	LE RÊVE DU HUARD 	Iriz Pääbo 2002, 8 min	Alors que nous nions chez les autres espèces l'existence de la conscience, les Autochtones, eux, croient que toutes les espèces ont la faculté de rêver. Cette interprétation artistique de la conscience du huard est une expérience méditative, en musique et en animation, sur l'existence et l'extinction des espèces.			
		INFUSION 	Amélie Gosselin 2010, 18 min	Le « vrai » thé, en Acadie, c'est le King Cole. Il rappelle à chacun le goût d'une époque où l'on savourait le moment présent. <i>Infusion</i> porte un regard ludique sur cette tradition et sur les souvenirs qui s'y rattachent.						

7	SEMAINE		ENFANTS DE SOLDATS Claire Corriveau 2010, 52 min Sur une base des Forces canadiennes pendant un déploiement en Afghanistan, des jeunes témoignent de la réalité d'avoir un parent militaire : composer avec l'absence, les perspectives d'avenir incertaines et l'idée de la mort. Petits et grands cherchent un équilibre entre la loyauté envers l'armée et la fidélité à soi-même.		LA COULEUR DE LA BEAUTÉ Elizabeth St. Philip 2010, 18 min Court métrage documentaire saisissant qui explore le racisme dans l'industrie de la mode. Les designers de mode, les agences de casting et les consommateurs trouveraient-ils les mannequins noirs moins séduisants? Quelle est donc la couleur de la beauté?	Dim. 24 OCT. Bai. Mon.	Mar. 26 OCT. Car. Fre.		Jeu. 28 OCT. Edm.
8	SEMAINE		TINTAMARRE – LA PISTE ACADIE EN AMÉRIQUE André Gladu 2004, 80 min Pourquoi, après avoir fondé la première colonie en Amérique du Nord, les Acadiens doivent-ils encore lutter pour dire au monde qu'ils existent? Cherchant à retracer cette histoire singulière, le film présente de fascinants personnages, pour qui la défense de la culture acadienne demeure l'œuvre de toute une vie.		AQUASNAZZ Jacob Bauming 2003, 2 min Jacob Bauming est un adepte de l'animation extrême, et son film en est une merveilleuse illustration. Surcharge sensorielle tourbillonnante, <i>Aquasnazz</i> partage un petit quelque chose avec les « sports nautiques » extrêmes qui sont pour Bauming l'occasion de donner libre cours à son imagination débridée.	Dim. 31 OCT. Bai. Mon.	Mar. 02 NOV. Car. Fre.	Mer. 03 NOV. Ked.	Jeu. 04 NOV. Edm.
9	SEMAINE		PAS DE PAYS SANS PAYSANS Ève Lamont 2005, 89 min L'agriculture est en crise partout sur la planète. L'agro-industrie favorise la course à la production au détriment de l'environnement et de la survie des fermes. À l'opposé, un courant de résistance ralliant agriculteurs et consommateurs proclame qu'il est possible de cultiver tout en respectant l'autonomie des paysans et la biodiversité.		DU BIG BANG À MARDI MATIN Claude Cloutier 2000, 6 min Des premières formes de vie sur Terre au monde d'aujourd'hui, ce film raconte avec un humour absurde l'aventure biologique de l'humanité. D'une puissante explosion cosmique surgit la matière à l'origine de l'évolution. Défilent alors une suite de métamorphoses illustrant les ramifications de l'arbre généalogique humain.	Dim. 07 NOV. Bai. Mon.	Mar. 09 NOV. Car. Fre. Edm.		
10	SEMAINE		KACHO KOMPLO Paul Bossé 2002, 52 min Ce film convie à un délirant <i>happening</i> dans lequel séquences d'archives et tournage original proposent un concentré de l'esprit du Kacho, le bar des étudiants de l'Université de Moncton de 1969 à 1996, lieu de revendications et d'explosion culturelle. Un portrait d'une Acadie moderne magnifiquement vivante.		JOSÉPHINE Anne-Marie Sirois 2000, 4 min Chacun se reconnaîtra dans ce garçon au cœur tendre qui fabule et succombe à tous les pièges de la séduction. Trébuchant sur les refus successifs de sa belle, tour à tour sirène et femme-océan, il reconstruit à chaque défaite son château en Espagne et effeuille en vain la marguerite.	Dim. 14 NOV. Bai. Mon.	Mar. 16 NOV. Car. Fre.		Jeu. 18 NOV. Edm.
11	SEMAINE		LE MYSTÈRE DU VINLAND William Pettigrew 1984, 29 min Des découvertes archéologiques semblent confirmer l'hypothèse selon laquelle les Vikings auraient colonisé, il y a 1000 ans, certaines parties de l'Amérique du Nord, leur donnant le nom de « Vinland », et ce, de l'Ungava à Terre-Neuve. Ce film nous amène sur leurs traces, réelles ou imaginaires.		MER MÈRE Zlatko Grgic 1977, 7 min Avec humour, ce film témoigne d'une réalité inquiétante : la pollution des mers. Car la mer a ses propres lois dont l'humain doit tenir compte...	Dim. 21 NOV. Bai. Mon.	Mar. 23 NOV. Car. Fre.		Jeu. 25 NOV. Edm.
12	SEMAINE		RiP : REMIX MANIFESTO Brett Gaylor 2008, 84 min Ce film explore les complexités de la notion de propriété intellectuelle à l'ère du partage de fichiers pair-à-pair, et l'internaute militant et cinéaste interviewe des acteurs importants du débat. Création composite en soi, <i>RiP</i> fracasse les barrières entre utilisateurs et producteurs, et conteste les limites de l'« utilisation équitable ».		BRYAN ADAMS : L'ESSENTIEL David Battistella 2010, 5 min Bryan Adams est sans contredit l'un des auteurs-compositeurs-interprètes les plus populaires dans le monde entier. Dans son studio de Vancouver, il nous présente une version intimiste de sa chanson « One World, One Flame » et nous fait part de sa vision du spectacle centrée sur le public.	Dim. 28 NOV. Bai. Mon.	Mar. 30 NOV. Car. Fre.		Jeu. 02 DÉC. Edm.
13	SEMAINE		LES PORTEURS D'ESPOIR Fernand Dansereau 2010, 89 min L'avenir du monde se joue peut-être dans une école primaire du Québec, alors qu'un enseignant met à l'épreuve une nouvelle méthode pédagogique visant à préparer les enfants à relever les défis environnementaux. Ce documentaire est le témoin unique et précieux de ce projet d'éducation expérimental où l'espoir côtoie l'incertitude.		LA TRANCHÉE Claude Cloutier 2010, 6 min Entassés au creux des tranchées, les soldats attendent l'ordre d'attaquer, l'angoisse au ventre. C'est la Première Guerre mondiale. Quand le signal est donné, une recrue se précipite dans un enfer de feu et de sang. Ce film pacifiste réalisé à l'aide d'images d'archives actualisées au pinceau ose poser la question du pourquoi.	Dim. 05 DÉC. Bai. Mon.	Mar. 07 DÉC. Car. Fre.	Mer. 08 DÉC. Ked.	Jeu. 09 DÉC. Edm.

DU CINÉMA RICHE EN SAVEUR AVEC L'ONF

Les Rendez-vous de l'ONF en Acadie amorcent la saison d'automne 2010 sous le signe de la nouveauté : deux nouvelles salles – à Baie Sainte-Marie et à Fredericton – et une nouvelle programmation de documentaires et d'animations. Cette sélection riche et relevée vous fera parcourir la planète de l'Acadie à l'Afghanistan, en passant par le Québec et l'Arctique, vous montrant toute la diversité des réalités d'ici et d'ailleurs. Qu'ils explorent la préservation des paysages nordiques, la crise de l'agriculture, la santé mentale, le dynamisme culturel acadien ou les espoirs des jeunes, ces films sauront vous passionner et vous émouvoir. L'Office national du film du Canada et ses partenaires vous invitent à vous offrir ces savoureux moments de cinéma en français, semaine après semaine. Cet automne, c'est un rendez-vous!

CHAQUE SEMAINE, DES SOIRÉES DE CINÉMA GRATUIT À PARTIR DE 19 H DANS LES SALLES SUIVANTES :

BAIE SAINTE-MARIE

Salle Marc-Lescarbot

1695, route 1, Pointe-de-l'Église

Renseignements : **902-769-2114**
poste 189

FREDERICTON

Bibliothèque Dre-Marguerite-Michaud

Centre communautaire Sainte-Anne
715, rue Priestman

Renseignements : **506-453-7100**

CARAQUET

Foyer du centre culturel
de Caraquet

220, boulevard Saint-Pierre Ouest

Renseignements : **506-727-5441**

KEDGWICK

Bibliothèque publique
de Kedgwick

116, rue Notre-Dame, unité P

Renseignements : **506-284-2757**

EDMUNDSTON

Bibliothèque publique
Mgr-W.-J.-Conway

33, rue Irène

Renseignements : **506-737-6846**

MONCTON

Amphithéâtre du pavillon
Jacqueline-Bouchard

Université de Moncton

Renseignements : **506-858-3738,**
1-800-363-8336