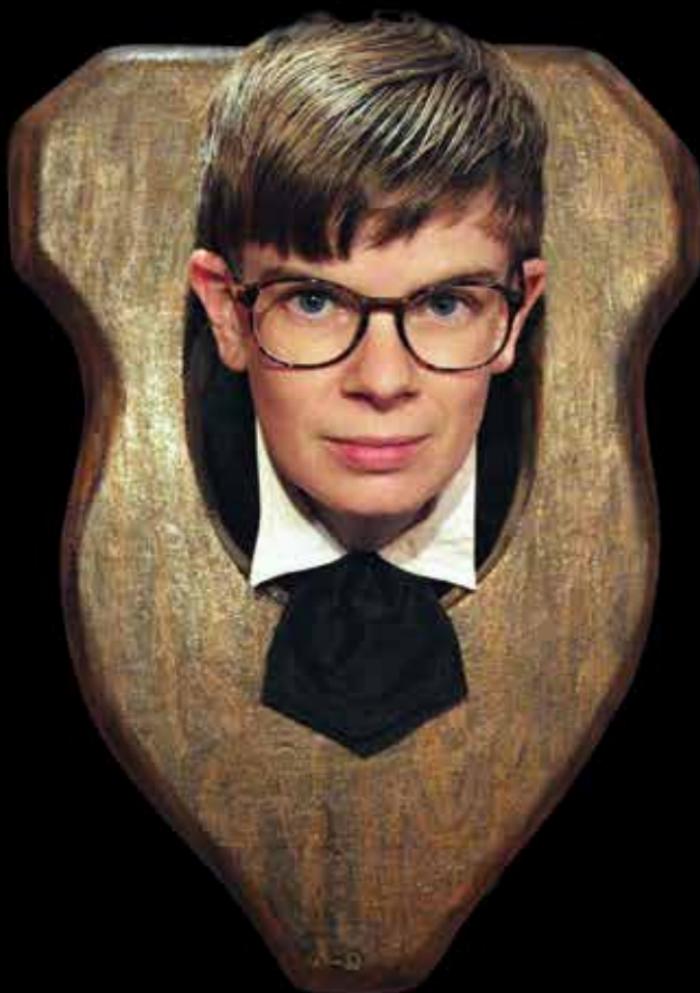


LES
RENDEZ-VOUS
DE L'ONF EN ACADIE

DU CINÉMA D'ICI PRÈS DE CHEZ VOUS



HIVER 2014
DÈS LE 26 JANVIER

BAIE SAINTE-MARIE
BATHURST

CARAQUET
EDMUNDSTON

FREDERICTON
MONCTON

ENTRÉE GRATUITE

ONF.CA/RENDEZ-VOUS



1
SEM

BAIE STE-MARIE	JAN. DIM.	26
CARAQUET <small>18H30</small>	JAN. LUN.	27
MONCTON	JAN. LUN.	27
BATHURST FREDERICTON	JAN. MAR.	28
EDMUNDSTON	JAN. JEU.	30



ABSENCES

Carole Laganière

2013, 75 min

Ce documentaire, primé à Québec et réalisé dans le cadre du programme de cinéastes en résidence de l'ONF, réunit quatre protagonistes confrontés à une forme de vide où coexistent sentiment de perte et résilience. Le film aborde différentes facettes de l'absence, dont celle que la réalisatrice ressent devant l'éloignement de sa mère, atteinte de la maladie d'Alzheimer. Une œuvre en forme de chaîne de vie qui a l'infinie délicatesse des émotions humaines.

Précédé du court métrage d'animation *Le jour nous écoute* (Félix Dufour-Laperrière, 2013, 8 min)

2
SEM

BAIE STE-MARIE	FÉV. DIM.	02
CARAQUET <small>18H30</small>	FÉV. LUN.	03
MONCTON	FÉV. LUN.	03
BATHURST FREDERICTON	FÉV. MAR.	04



ÉLOGE DU CHIAC

Michel Brault
1969, 27 min

ÉLOGE DU CHIAC 2

Marie Cadieux
2009, 78 min

En hommage au grand cinéaste Michel Brault, décédé en septembre dernier, une soirée consacrée à son film *Éloge du chiac*, tourné à Moncton en 1969, et à *Éloge du chiac – Part 2* de Marie Cadieux qui, 40 ans après le film de Brault, nous conduit à Moncton, Shediac, Bouctouche et même en France, à la rencontre de gens déterminés à sauvegarder et à valoriser la spécificité chiac. Une question toujours d'actualité...

3
SEM

BAIE STE-MARIE	FÉV. DIM.	09
CARAQUET <small>18H30</small>	FÉV. LUN.	10
MONCTON	FÉV. LUN.	10
BATHURST FREDERICTON	FÉV. MAR.	11
EDMUNDSTON	FÉV. JEU.	13



HI-HO MISTAHEY!

Alanis Obomsawin

2013, 100 min

Dans ce documentaire, la grande dame du cinéma autochtone Alanis Obomsawin raconte l'histoire du « Rêve de Shannen », une campagne nationale pour que les enfants des Premières Nations aient accès à une éducation équitable dans des écoles sécuritaires et adéquates. Elle rassemble les témoignages de personnes ayant porté ce rêve avec succès d'Attawapiskat jusqu'aux Nations Unies de Genève.

Précédé du court métrage d'animation *Meta Pre Ptolemy* (Rachel Peters, 2006, 2 min)

4
SEM

BAIE STE-MARIE	FÉV. DIM.	16
CARAQUET <small>18H30</small>	FÉV. LUN.	17
MONCTON	FÉV. LUN.	17
BATHURST FREDERICTON	FÉV. MAR.	18



À L'ABRI DU TEMPS

Stéphane Drolet

2000, 79 min

Trois chercheurs du Conseil national de recherche du Canada s'emploient à mesurer le temps : leur « fontaine de césium » battra un jour au rythme de 9 milliards de fois par seconde ! Une obsession qui n'a d'égal que la passion de l'horloger Marc Ferland, qui rêve de fabriquer la plus belle montre qui soit. Il s'envole donc vers la Suisse, où l'accueille une équipe de passionnés comme lui. Entre Ottawa et la vallée de Joux, le temps est l'objet de soins infinis...

Précédé du court métrage d'animation *Les horlogers* (Renaud Hallée, 2013, 4 min)

5
SEM

BAIE STE-MARIE	FÉV. DIM.	23
CARAQUET <small>18H30</small>	FÉV. LUN.	24
MONCTON	FÉV. LUN.	24
BATHURST FREDERICTON	FÉV. MAR.	25



KID SENTIMENT

Jacques Godbout

1967, 88 min

Kid Sentiment, c'est Kid Gogo, c'est l'adolescent qui dit non à la tendresse parce qu'elle est gênante. Sur le thème de l'initiation amoureuse, le film se fait témoin de cette jeunesse lucide, drôle, amie du bruit et de l'excentricité : la jeunesse à gogo. Ce film de fiction est réalisé avec la participation de deux membres du groupe de chanteurs yéyé les Sinners.

Précédé du court métrage de fiction *Les « troupes » de Johnny* (Jacques Godbout, 1974, 21 min)

6
SEM

BAIE STE-MARIE	MAR. DIM.	02
CARAQUET <small>18H30</small>	MAR. LUN.	03
MONCTON	MAR. LUN.	03
BATHURST FREDERICTON	MAR. MAR.	04
EDMUNDSTON	MAR. JEU.	06



LES AILES DE JOHNNY MAY

Marc Fafard

2013, 84 min

Johnny May est le premier Inuit à avoir pratiqué le métier d'aviateur au Nunavik. Ses exploits de pilote de brousse l'ont rendu célèbre auprès des siens, tandis que du haut des airs il était l'observateur privilégié de deux fins du monde : la sédentarisation de son propre peuple et les bouleversements du climat arctique. Un film qui a fait partie de la programmation du Musée de l'aviation et de l'espace du Canada.

Précédé du court métrage d'animation *Rêve d'un nuage* (Andrew Hicks, 2011, 1 min)

7
SEM

BAIE STE-MARIE	MAR. DIM.	09
CARAQUET 18H30	MAR. LUN.	10
MONCTON	MAR. LUN.	10
BATHURST FREDERICTON	MAR. MAR.	11
EDMUNDSTON	MAR. JEU.	13



MES PRAIRIES, MES AMOURS

Chelsea McMullan

2013, 76 min

Ce documentaire musical, présenté en janvier au prestigieux Festival du film de Sundance, nous invite à une odyssée poétique à travers champs. Ce portrait intimiste du chanteur transgenre Rae Spoon est aussi poignant et introspectif que les chansons de l'artiste. S'exécutant tantôt dans des mises en scène recherchées, tantôt dans de simples haltes routières, le chansonnier se raconte devant les paysages grandioses des Prairies.

Précédé du court métrage d'animation Album de famille numéro un (Jim Verburg, 2009, 2 min)

8
SEM

BAIE STE-MARIE	MAR. DIM.	16
CARAQUET 18H30	MAR. LUN.	17
MONCTON	MAR. LUN.	17
BATHURST FREDERICTON	MAR. MAR.	18
EDMUNDSTON	MAR. JEU.	20



NCR : NON CRIMINELLEMENT RESPONSABLE

John Kastner

2013, 99 min

Souffrant de psychose, un jeune homme poignarde une inconnue dans un centre commercial. Déclaré non criminellement responsable en raison de troubles mentaux, l'homme est confié à un centre médico-légal. Donnant à réfléchir sur la violence dans le contexte de la maladie mentale et sur les droits des victimes, le documentaire explore les deux côtés de la médaille et donne toute leur dimension humaine aux questions éthiques complexes que soulève un tel drame, qui trouve des échos dans l'actualité.

Précédé du court métrage d'animation primé *Gloria Victoria* (Theodore Ushev, 2012, 7 min)

9
SEM

BAIE STE-MARIE	MAR. DIM.	23
CARAQUET 18H30	MAR. LUN.	24
MONCTON	MAR. LUN.	24
BATHURST FREDERICTON	MAR. MAR.	25
EDMUNDSTON	MAR. JEU.	27



AUTO PORTRAIT SANS MOI

Danic Champoux

2013, 97 min

À l'heure des médias sociaux, 50 personnes livrent une part de leur intimité à la caméra et abordent une multitude de sujets, des plus cocasses aux plus graves. Cette longue chaîne de vie forme une immense mosaïque humaine qui nous ressemble, car elle raconte une histoire, notre histoire. Grâce à la voix unique de chaque participant et à son montage musical, ce film révèle aussi son auteur qui célèbre ici la vie dans toute sa diversité. Un documentaire réalisé en résidence à l'ONF.

Précédé du court métrage d'animation *La fin de Pinky* (Claire Blanchet, 2013, 8 min)

10
SEM

BAIE STE-MARIE	MAR. DIM.	30
CARAQUET 18H30	MAR. LUN.	31
MONCTON	MAR. LUN.	31
BATHURST FREDERICTON	AVR. MAR.	01



POINT DE FUITE

Stephen A. Smith, Julia Szucz

2012, 82 min

Deux communautés inuites du pôle Nord, l'une de l'île de Baffin au Canada, l'autre du Groenland, sont liées par la migration jadis entreprise par un intrépide shaman. Navarana, une aînée inughuite descendante de ce shaman, pressent les répercussions d'un changement social et environnemental rapide, et trace la voie que doit suivre son peuple alors que l'avenir est incertain.

Précédé du court métrage d'animation *Ice Ages* (Howie Shia, 2004, 2 min)

11
SEM

BAIE STE-MARIE	AVR. DIM.	06
CARAQUET 18H30	AVR. LUN.	07
MONCTON	AVR. LUN.	07
BATHURST FREDERICTON	AVR. MAR.	08
EDMUNDSTON	AVR. JEU.	10



LE FROMAGE À L'ÎLE D'ORLÉANS

Léo Plamondon

1978, 27 min

LES OISEAUX BLANCS DE L'ÎLE D'ORLÉANS

Diane Létourneau

1977, 30 min

Un programme double consacré aux traditions de l'île d'Orléans, au Québec : un documentaire sur le Saint-Pierre de l'île d'Orléans, un fromage à pâte molle mûri à point, fabriqué par M. Aubin, qui ne peut plus vendre sa production à cause du contrôle gouvernemental sévère sur les produits laitiers; puis un film où trois générations de femmes, toutes aussi habiles les unes que les autres, nous montrent comment on façonne des « lignettes », pièges destinés à prendre les oiseaux blancs de l'île.

12
SEM

BAIE STE-MARIE	AVR. DIM.	13
CARAQUET 18H30	AVR. LUN.	14
MONCTON	AVR. LUN.	14
BATHURST FREDERICTON	AVR. MAR.	15
EDMUNDSTON	AVR. JEU.	17



ARIEL

Laura Bari

2013, 95 min

Mendoza, Argentine. À l'âge de 33 ans, les jambes d'Ariel sont broyées par une machine industrielle qu'il est en train de réparer. Il entreprend sa transhumanité et décide de guérir, de reconstruire son identité sans sa famille et de fabriquer ses propres prothèses. *Ariel* est un récit onirique, où le précaire équilibre émotionnel d'un homme se renforce durant son unique métamorphose. Un documentaire présenté notamment au grand Festival international du film documentaire d'Amsterdam (IDFA).

Précédé du court métrage d'animation *Réflexion* (Sylvie Trouvé, 2012, 5 min)

RENDEZ-VOUS DE L'ONF EN ACADIE

Vivez un hiver tout en cinéma et en français avec les Rendez-vous de l'ONF en Acadie! Cette sélection de documentaires forts, touchant les territoires de l'intime et du social, regroupe des films récents – dont *Absences* de Carole Laganière et *Les ailes de Johnny May* de Marc Fafard – ainsi que des classiques – dont *Éloge du chiac* de Michel Brault –, sans oublier des courts métrages d'animation d'une grande richesse visuelle. De l'aviation de brousse aux réalités autochtones, des traditions de l'île d'Orléans à la délicate question de la non-responsabilité criminelle pour cause de troubles mentaux, vous irez à la rencontre de sujets et de gens différents, toujours passionnants. L'Office national du film du Canada vous souhaite une bonne saison de cinéma!

CHAQUE SEMAINE, DES SOIRÉES DE CINÉMA GRATUIT À PARTIR DE 19 H DANS LES SALLES SUIVANTES :

BAIE SAINTE-MARIE

Salle Marc-Lescarbot

1695, route 1, Pointe-de-l'Église

Renseignements : 902-769-2114
poste 7217

BATHURST

Collège communautaire
du Nouveau-Brunswick, Salle N370

725, rue du Collège

Renseignements : 506-548-4338

www.scrn.ca

CARAQUET (18 H 30)

Cinéma du Centre

220 boulevard Saint-Pierre Ouest

Renseignements : 506-726-3456 (FILM)

www.cinemaducentre.ca

EDMUNDSTON

Bibliothèque publique

Mgr-W.-J.-Conway

33, rue Irène

Renseignements : 506-737-6846

FREDERICTON

Bibliothèque

Dre-Marguerite-Michaud

Centre communautaire Sainte-Anne

715, rue Priestman

Renseignements : 506-453-7100

MONCTON

Amphithéâtre du pavillon

Jacqueline-Bouchard

Université de Moncton

Renseignements : 506-858-3738

1-800-363-8336